

М. А. Пронин

МАТЕРИАЛЫ К БИОБИБЛИОГРАФИИ Я. В. ЧЕСНОВА

АННОТАЦИЯ. Публикация посвящена известному этнографу, кавказоведу, выдающемуся антропологу и философу, основоположнику антропологии антропоценоза Яну Вениаминовичу Чеснову. Содержит уточненные даты и события жизненного и творческого пути ученого, добавляющие новые штрихи к его научной биографии, значимые для понимания истории становления и развития отечественной этнологии, философской антропологии и виртуалистики. Раскрывает основные аспекты его деятельности в Институте человека РАН и Институте философии РАН, приводятся некоторые ключевые работы этого периода. Дано общее описание архива ученого и специфика его состояния на настоящий момент. Перечислены неопубликованные рукописи, как имеющиеся в наличии, так и не найденные.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Я. В. Чеснов, этнография, этнология, философская антропология, кавказоведение, библиография, история науки, виртуалистика, виртуальная психология, антропоценоз

УДК 39

DOI 10.31250/2618-8619-2019-2(4)-177-186

ПРОНИН МИХАИЛ АНАТОЛЬЕВИЧ — к.м.н., с.н.с. сектора гуманитарных экспертиз и биоэтики, руководитель исследовательской группы «Виртуалистика», Институт философии РАН (Россия, Москва)

E-mail: pronin@iph.ras.ru

ВВЕДЕНИЕ

Биобиблиография выдающегося ученого — это специфический жанр научно-биографической публикации, сложившийся в определенную академическую традицию, имеющую конкретные формы представления. Традиция требует краткой характеристики вклада ученого в развитие науки. В отношении Я. В. Чеснова (1937–2014) это еще только предстоит сделать. Во всяком случае я, работавший с ним лишь с 2000 г., единолично этого сделать не берусь в силу масштаба, размаха, глубины более чем 50-летнего полевого и научного подвига Яна Вениаминовича. Кроме того, следует представить точные и полные, то есть подтвержденные архивными документами, выписками из личных дел и прочим, основные данные о жизни и деятельности человека. Перед настоящей публикацией такая работа проведена. Сегодня мы имеем почти полный послужной список Я. В. Чеснова (публикуется впервые). Третий обязательный по жанру элемент — краткая научная биография ученого как основа для справок, энциклопедий и пр. К первым Читаниям памяти Я. В. Чеснова такая научная биография была подготовлена Т. И. Селиной — его вдовой и соратником (Акаев и др. 2015: 199–227). Обычно форма биографии — «самостоятельный блок» в очерке, посвященном научной, организационной и/или общественной деятельности героя. Естественно, сам очерк — четвертая часть — как биографический жанр взаимоувязывает личность, службу и научные труды исследователя. Я, как коллега Я. В. Чеснова по Институту человека (Центру виртуалистики) и Институту философии (Исследовательской группы «Виртуалистика») Российской академии наук, могу претендовать лишь на часть, которая может быть озаглавлена «Ян Вениаминович Чеснов в Институтах человека и философии РАН». Зарубежная Азия, Австралия и Океания, как и Кавказ во всем его многообразии в творчестве ученого, общие проблемы этнографии и долгожительства — эти вехи его научного пути требуют своих исследователей и авторов. Видится, что эта часть биобиблиографии Я. В. Чеснова должна, если не вынуждена, быть представлена несколькими очерками.

Настоящая публикация включена в тематический номер журнала «Кунсткамера», посвященный этнографическому изучению Кавказа и Центральной Азии, что в некоторой степени сужает задачу очертить наследия (именно так: наследия!) Я. В. Чеснова как этнографа, этнолога-кавказоведа, но отнюдь ее не облегчает, так как философско-антропологический пласт его работ последних лет наводит совершенно новую парадигмальную оптику на весь его предшествующий экспедиционный материал и теоретические разработки.

Биобиблиографическая работа — важное направление историко-научно-философской деятельности Исследовательской группы «Виртуалистика» Института философии РАН (ИГВ ИФ РАН) — правопреемницы Центра виртуалистики Института человека РАН (ЦВ ИЧ РАН). Сегодня готовятся развернутые — академические — биобиблиографии Николая Александровича Носова (1952–2002) и Я. В. Чеснова. Настоящая публикация их предваряет. «Если недавно изданная монография М. А. Пронина “Виртуалистика в Институте человека РАН” (Пронин 2015) эксплицирует историко-логический ход возникновения и развития виртуалистики от первых идей, касающихся виртуальности, до вполне оформившегося философского (виртуалистика и виртуальный парадигмальный подход) и научного (виртуальная психология) направлений, то портреты ключевых персоналий-виртуалистов — Н. А. Носова как одного из ее основоположников и основателя и видного отечественного этнографа, этнолога и крупнейшего отечественного философского антрополога Я. В. Чеснова, “примкнувшего” к ЦВ ИЧ РАН в 2002–2004 гг., а затем проработавшего в коллективе ИГВ ИФ РАН до самой смерти, важны для понимания масштабов и глубины проработки идей виртуальности на самом широком антропологическом материале. Биобиблиографии ученых

помогут ухватить общую картину, уяснить корни и истоки становления “виртуалистического” направления мысли в нашей стране. С учетом же оригинальности виртуального мышления, полученных результатов и эвристического задела виртуалистики вполне оправданно говорить о ее потенциальной проекции на весь мир, который, полагаем, мало что знает о личностях и биографиях ключевых научных фигур, породивших реальность виртуалистики. Настоящая публикация и готовящиеся академические биобиблиографии призваны устранить этот пробел» (Пронин, Скоркин 2018). Приведенная цитата, по-видимому, позиционирует Я. В. Чеснова в несколько неожиданном для традиционной этнологии ключе. Все это предстоит еще описать и осмыслить. Да и само слово «примкнул» требует развернутого разъяснения: Я. В. Чеснов любил и умел примыкать к людям, народам, регионам, странам и континентам.

«Виртуалистический» способ мышления и работы, называемый в виртуалистике аретеей, оказался близок опыту, взглядам, теоретическим разработкам Я. В. Чеснова и всему его жизненному и научному материалу. Прежде всего концепция полионтизма — множественности виртуальных психологических реальностей, порождающих иерархичные генерации своих потомков, объединяющихся в целостные виртуалы (виртуальные психологические синтетические образования), характеризующиеся порожденностью, автономностью, актуальностью и интерактивностью (Носов 2000). Многие теоретические разработки виртуалистики и практики аретей (подтвержденные экспериментально!), касающиеся онтологии внутреннего пространства человека, как бы оно ни называлось: психологическим, субъективным, субъектным, антропологическим, духовным, человеческим и прочим, придавали устойчивость его теоретическим разработкам в силу опоры на понимание природы фундаментальных механизмов функционирования психики человека. Виртуал, антропо- или техноценоз, экзистенциал — равноприродные антропоморфные реальности. Конечно, сотрудничество наше было «улицей с двусторонним движением»: в Я. В. Чеснове поражало, что на все теоретические «изыски» виртуалистики у него всегда был феноменологический пример из личной «кавказской» жизни, из энциклопедии всемирной полевой антропологии, живым носителем которой он был. Нередко оказывалось, что мы со своим очередным «открытием» в очередной раз «догоняем» аборигенов Австралии или какой-то иной народ. Тем самым нам он давал планетарную уверенность в жизненности находок и разработок виртуалистики. За его и нашими публикациями последних лет стоят инновационные разработки онтологии постнеклассического субъекта в схеме рациональности В. С. Стёпина (Стёпин 2000), ключевые для развития наук о человеке и всего спектра антропопрактик.

ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Я. В. ЧЕСНОВА*

Ян Вениаминович Чеснов родился 16 января 1937 г. в Грозном в семье служащего; русский, беспартийный; скончался 27 декабря 2014 г. в Красногорске Московской области; похоронен на кладбище деревни Садки Истринского района Московской области.

1951–1953 гг. — студент Тульского механического техникума.

1956–1961 гг. — студент исторического факультета Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова.

1961–1964 гг. — аспирант Института этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР (ИЭ АН СССР).

1964–1966 гг. — старший научно-технический сотрудник отдела Зарубежной Азии, Австралии и Океании ИЭ АН СССР.

1966 г. — защитил кандидатскую диссертацию «Хозяйство и материальная культура горных кхмеров Восточного Индокитая».

1966–1976 гг. — младший научный сотрудник отдела Зарубежной Азии, Австралии и Океании ИЭ АН СССР.

1976 г. — избран по конкурсу на должность старшего научного сотрудника отдела Зарубежной Азии, Австралии и Океании ИЭ АН СССР.

1976–1980 гг. — старший научный сотрудник отдела Зарубежной Азии, Австралии и Океании ИЭ АН СССР.

1980 г. (июль–октябрь) — старший научный сотрудник группы по изучению долгожительства ИЭ АН СССР.

1980 г. — Постановлением Президиума АН СССР от 7 февраля 1980 г. присвоено ученое звание старшего научного сотрудника по специальности «07.00.07 — этнография».

1980–1985 гг. — старший научный сотрудник сектора по изучению зарубежной этнографии ИЭ АН СССР.

1985–1991 гг. — старший научный сотрудник отдела общих проблем ИЭ АН СССР (с 1990 г. ИЭА АН СССР, а с 1991 г. ИЭА РАН).

1992–2000 гг. — старший научный сотрудник отдела Кавказа ИЭА РАН.

1995–1999 гг. — доцент Института европейских культур Российского государственного гуманитарного университета (РГГУ).

1999–2002 гг. — профессор Университета Российской академии образования (РАО).

2001–2004 гг. — ведущий научный сотрудник сектора экологии человека и Центра виртуалистики Института человека РАН (ИЧ РАН).

2005–2014 гг. — ведущий научный сотрудник сектора гуманитарных экспертиз и биоэтики, исследовательской группы «Виртуалистика» Института философии РАН (ИФ РАН).

2007–2013 гг. — старший научный сотрудник отдела народной художественной культуры Государственного института искусствознания Министерства культуры РФ.

* Составлено по: Архив РАН. Ф. 411. Оп. 60. Д. 4261. Л. 1–23; Архивная справка из Архива Института этнологии и антропологии РАН им. Н. Н. Миклухо-Маклая. Исх. № 14110/2173-85 от 29.03.2018. 22 с.; Личное дело Я. В. Чеснова в Институте философии РАН и выписка из его трудовой книжки; информация от коллеги по ГИИ МК РФ Н. Ю. Данченковой.

ЯН ВЕНИАМИНОВИЧ ЧЕСНОВ В ИНСТИТУТЕ ЧЕЛОВЕКА И ИНСТИТУТЕ ФИЛОСОФИИ РАН

Кандидат исторических наук Я. В. Чеснов — выдающийся отечественный этнограф, в последние годы своей жизни работал в Институте человека (2000–2004) и Институте философии (2005–2014) Российской академии наук. Этот, как оказалось, завершающий этап своей научной жизни ученый посвятил не столько переосмыслению традиционных проблем этнографии и этнологии или интеграции и обобщению своего предыдущего экспедиционного материала и прошлых работ, сколько разработке новых философско-антропологических оснований этнологии и этнографии, заглядывая в киберэтнографическую ее «эпоху».

Ему удавались как концептуальные теоретические обобщения и прорывы в рамках постнеклассической рациональности В. С. Стёпина (2000), комплексных междисциплинарных исследований человека И. Т. Фролова (например, «Образ человека в концептуальном поле антропологических наук» (Чеснов 2007а: 256–281)), виртуального подхода школы Н. А. Носова («Виртуалистика:

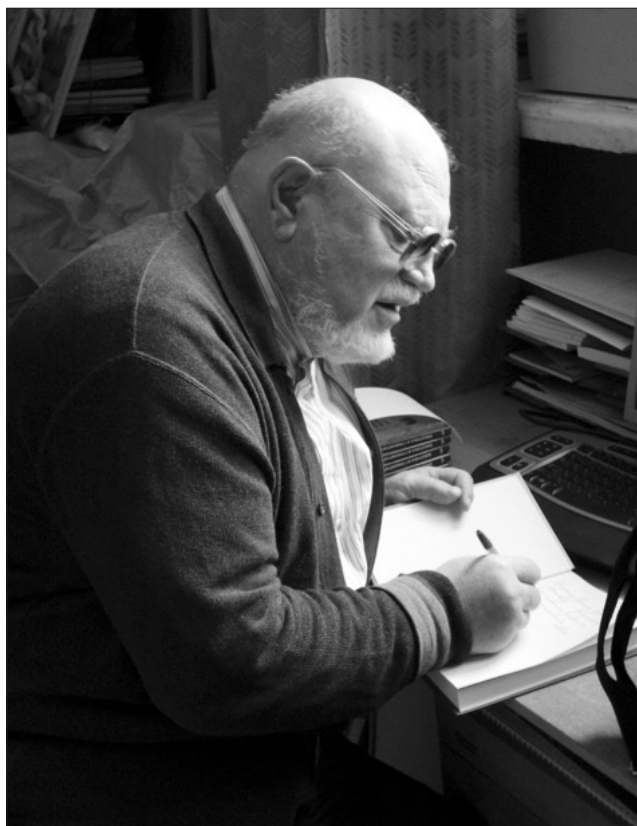


Рис.1. Ян Вениаминович Чеснов

философско-антропологический анализ» (Чеснов 2008: 130)) или собственных направлений философско-антропологической мысли («Народная культура: философско-антропологический подход» (Чеснов 2014: 496)), так и конкретные полевые исследования, которые он проводил на инновационных, разрабатываемых им парадигмальных основаниях («Культуроценоз северного района: на примере Парфеньевского района Костромской области» (Чеснов 2002: 178–216)). Палитра методов и подходов философско-методологической оптики им прагматично апробировалась — деконструировалась, реконструировалась и синтезировалась в новые операциональные концепты и практики.

Прежде всего в силу энциклопедической широты и исторической глубины этнологического и этнографического материала, привлекаемого им для обоснования своих подходов, идей, аргументов, практик и техник («Телесность человека: философско-антропологическое понимание» (Чеснов 2007b: 213)) Я. В. Чеснов внес свой специфический, пока еще не до конца осмысленный и не до конца оцененный, но явно уникальный и значимый вклад в развитие биоэтики, теории и практики гуманитарной экспертизы новых технологий модификации/улучшения человека, инициатором разработки которой в России по праву считается член-корреспондент РАН Б. Г. Юдин (1943–2017).

Сегодня можно с полным правом констатировать, что концептуальные разработки Я. В. Чеснова были сфокусированы вокруг проблем понимания онтологии субъекта постнеклассической рациональности, ключевых для развития широкого спектра антропопрактик, включая этнологическую, этнографическую, философско-антропологическую проблематику, и, как следствие, для решения гуманитарных проблем современной технократической цивилизации. Последнюю свою рукопись при жизни он практически завершил, но не успел издать («Антропоценоз. Реконструкция средствами народной культуры», 226 машинопис. стр.).

АРХИВ И НАСЛЕДИЕ Я. В. ЧЕСНОВА НАХОДЯТСЯ В ОПАСНОСТИ

Сам архив размещается в его неотопливаемой даче — загородном доме, состоит из 186 дневников, папок с рабочими материалами, карточек для записей (по формату каталожных), библиотеки и пр.

Каждая комната в доме им оборудована как рабочее место полевого исследователя и антрополога, описывающего первичный наблюдательный материал и собравшего все необходимое для его осмысления. Под «большую тему» он пристраивал отдельную комнату, на стенах вешал полки, зачастую из неотесанных досок, ставил стул и стол или верстак, уложив на него отслужившую свой век дверь, проводил свет, обустраивал отопление. На полках размещал коробки с карточками-записками, «привязанными» к страницам/листам конкретного дневника. Дневники представлены как стандартными, типографским способом изданными записными книжками «Полевой дневник Академии наук СССР» (например, две книжки полевых дневников «Хевсуры-1985»), так и общими тетрадами в коленкоровых обложках в 96 листов малого или большого форматов, известными с советских времен. Дневники эти, таким образом, и полевые, и рабочие, в них он делал записи уже по ходу своих теоретических размышлений при подготовке рукописей. Тут же на полках лежат книги по теме, ксерокопии статей, артефакты, его собственные записи (увесистая папка с лаконичной надписью «Рис», например) и пр.

Как он сам рассказывал, каждая стройка и пристройка для него была физической, хтонической подготовкой самого себя и проработкой внутри себя материала, фактически он выстраивал «пещерный» антропоценоз и загружал в себя весь необходимый ему для осмысления материал. Зачастую стройка была настоящим преодолением и обстоятельств нехватки многого, что требуется в строительстве, и самого себя, способствовала самонацеливанию, самомотивации и самоорганизации им своего внутреннего мира. Теория и практика виртуализации и девиртуализации внутреннего и внешнего пространств (реальностей) человека — пространства здоровья/болезни, сброда/команды, деторождения и порождения нового, гостевания/гостеприимства и прочего — многолетние объекты исследования, включая эксперименты, в виртуалистике школы Н. А. Носова. Это был если не главный, то весьма веский повод для Я. В. Чеснова сотрудничать с «виртуалистами» в области разработок онтологии «виртуального = внутреннего» человека.

Дневники писались, читались и прорабатывались им неоднократно. Во-первых, на их страницах можно видеть ключевые слова, вписанные другим цветом поверх основного текста (видно, что часто написанного «на коленке») или обведенные им прямо в тексте. В «Хевсурских» дневниках: «одежда», «жест», «бесплодие», «половая жизнь», «позы?», «джиши», «родник», «сглаз»... и т. д. — по всему дневнику, так же как и по другим дневникам. Эта практика была, как теперь можно понять, частью «метода Чеснова» в работе с полевыми записями на страницах своей личной и научной жизни.

Листы всех дневников пронумерованы, как и все дневники, которые имеют сквозную нумерацию: записи в карточках, стоящих на полках, отсылают к листам дневников, а дневники — к карточкам... Фактически каждая комната — виртуальная проекция внутреннего пространства этнографа, этнолога, антрополога, философа, ученого во вне — на стены и стол. Если комнату заснять и перевести ее в гипермедиаекст, мы заглянем во внутреннюю лабораторию Я. В. Чеснова, заглянем в душу науки и ученого. Сегодня это все пропадает, исследование и описание антропоценоза — дома — рабочего места полевого антрополога, этнолога и этнографа — требует отдельной экспедиции.

Материал творческого наследия Я. В. Чеснова титанический, он не укладывается ни в одну существующую институцию: ни в «узко» этнографическую, ни в «широкую» философско-антропологическую. Достаточно взглянуть на перечень отделов ИЭА РАН, в которых проработал Я. В. Чеснов, на партитуру языков, на которых он мог творить (см. его автобиографию ниже), на его всеохватную философию антропоценоза, которую классическому философу и за всю жизнь не обойти.

К БИОГРАФИИ Я. В. ЧЕСНОВА

За четыре года после его смерти в организационном плане, к сожалению, удалось сделать не очень много. Тем не менее проведены две общероссийские конференции в форме научно-практических чтений памяти Я. В. Чеснова. Первая в 2015 г., прошедшая в Институте философии РАН, была приурочена к первой годовщине его смерти (Акаев и др. 2015: 199–227). Тогда же было высказано пожелание проводить чтения раз в два года (по нечетным годам). Вторые научно-практические чтения памяти Я. В. Чеснова «Народная культура Кавказа в философско-антропологическом измерении: к 80-летию Я. В. Чеснова» приняли у себя традиционные «Дни философии в Санкт-Петербурге-2017» (ДФП — аббревиатура этих чтений, ставшая традиционной) (Народная культура Кавказа... 2017). Благодаря им возник личный контакт с Н. А. Берковичем, а через него и с коллегами из МАЭ (Кунсткамера) РАН и Российского этнографического музея. О подобной «магии» ДФП, но в отношении «Носовских чтений» я уже писал (Пронин, Королев 2012: 52–55). Третьи должны пройти в форме секции «Тело человека и коммуникация (памяти Я. В. Чеснова)» (руководители В. А. Дмитриев и А. Б. Островский) на симпозиуме 1 «Системы родства, связей и коммуникаций в истории человечества: антропологический аспект» в рамках XIII Конгресса антропологов и этнологов России (КАЭР-2019, г. Казань, 2019).

Опубликовано несколько кратких биографий Я. В. Чеснова, подготовленных Т. И. Селиной (ИФ РАН) (Акаев и др. 2015: 199–227), М. Н. Губжоковым (Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований им. Т. М. Керашева (Губжоков 2015)), и его автобиография — автопортрет, что сделала Н. Л. Жуковская, разместив на сайте ИЭА РАН публикацию таковой из сборника ГИИ МК РФ (Чеснов 2007с). Тем не менее варианты биографии подлежат уточнению после написания очерков (серии?) по всем многогранным направлениям научного творчества Чеснова. К сожалению, в Интернете сайты и их страницы умирают как люди: сегодня персональный сайт Я. В. Чеснова не работает (<http://anchesnov.awardspace.com>). Если воспоминания о нем и его «Автопортрет на фоне ландшафта» благодаря старанию его коллег, прежде всего заведующей Центром азиатских и тихоокеанских исследований ИЭА РАН Н. Л. Жуковской, можно прочитать на сайте ИЭА РАН (Жуковская 2014), то автобиографии Я. В. Чеснова в Интернете уже нет. На сколько лет она сохранится в архивах поисковиков, неизвестно. В этой связи полагаем вполне уместным опубликовать его короткую автобиографию, в свое время скопированную с вышеуказанного сайта (дата копирования: 31.01.2013) и имеющую непосредственное отношение к его рождению, жизни и работе на Кавказе. Авторская стилистика и пунктуация сохранены.

АВТОБИОГРАФИЯ <ЯНА ВЕНИАМИНОВИЧА ЧЕСНОВА>

Я родился 16 октября 1937 г. в г. Грозном. Отец, агроном по образованию, в годы моего детства работал директором совхозов в разных районах Северного Кавказа: на Ставрополье, на Кубани, одно время в Дагестане. В школу я пошел в 1944 г. где-то около Хасавьюрта. В г. Грозном жили

наши родственники. При посещении их еще до высылки чеченцев я видел старика-чеченца, игравшего на дечик-пандыре и певшего назмы — духовные стихи. Может быть, это был последний из илличи — хранителей чеченского героического эпоса.

Когда мне было 9 лет, отца послали работать в Липецкую область, в район близкий к имению И. С. Тургенева «Спас-Лутовиново». Меня, выросшего на Северном Кавказе, видевшего горы, степи, Терек и Каспийское море, поразила среднерусская природа и условия традиционного русского быта. Всадники здесь сидели на конях не так, как на Кавказе. Вместо пароконного кубанского экипажа я увидел конскую упряжку с дугой. Воображение поразили фольклор. Мелодию лезгинки сменили русские напевы. В душе пробудилось то, что позднее стало интересом к науке антропологии. В немалой степени этому способствовало также возвращение на Кавказ из эвакуации из Башкирии: плавание на пароходе по р. Белой, по Каме и по Волге до Астрахани осталось незабываемым.

С 1948 г. я жил в Туле, откуда происходила мать. У нее и ее родственников глубоко почитался Л. Н. Толстой, и поэтому я часто бывал в Ясной Поляне. Там я познакомился с истоками творчества Л. Н. Толстого, которыми он был обязан Чечне. На меня также повлияли его интересы к восточным религиям. Когда я в 1956 г. поступил на Исторический факультет Московского государственного университета, то стал специализироваться сначала на кафедре археологии, затем на кафедре этнографии. Учителями были проф. С. А. Токарев, проф. Н. Н. Чебоксаров, акад. А. В. Арциховский, акад. Б. А. Рыбаков. Занимался культурой народов Китая, Индии, Индокитая. Первые студенческие экспедиции предпринял в Туркмению, Казахстан и Беларусь.

После окончания университета в 1961 г. поступил в аспирантуру Института этнографии АН СССР. Канд. диссертацию, посвященную культурам народов Юго-Восточной Азии, защитил в 1965 г. Мои востоковедческие исследования были обобщены в книге «Историческая этнография стран Индокитая», вышедшей в свет в 1976 г. и затем переведившейся на иностранные языки (расширенное издание по-немецки в 1985 г.).

Интерес к истории Кавказа постоянно углублялся в связи с научными командировками и поездками к родственникам на Северный Кавказ, в Баку, Тбилиси, Батуми, Ереван. С 1980-х гг. мною предпринимались более специализированные и углубленные научные исследования на Кавказе. Проведены многочисленные и длительные экспедиции к абхазам, разным группам грузин, особенно горным — к пшавам, хевсурам и др., абазинам, черкесам, кабардинцам, осетинам и др. Но особенно много усилий было посвящено изучению цивилизации чеченцев и ингушей. Этнологии этих народов посвящены десятки опубликованных статей.

С 1965 г. местом основной работы являлся Институт этнологии и антропологии РАН. С 1990-х гг. я вел преподавательскую деятельность: руководство аспирантами, чтение лекций в МГУ, РГГУ, Ун-те РАО, в университетах США (Brown University, Providence, Rhode Island). В 1999–2001 гг. я работал профессором кафедры философии Университета Академии образования. Мой преподавательский курс издан в виде «Лекций по исторической этнологии» (М., 1998). С 2001 г. работаю ведущим научным сотрудником Института человека РАН, вошедшего в 2005 г. в состав Института философии РАН. Исследования по теме «Этнокультурный компонент человеческого потенциала» сейчас мною развернуты на Северном Кавказе, в Костромской и Калужских областях. Исследую философские основания антропологии.

Руководжу секцией этнографии Всероссийского движения школьников «Интеллект будущего» (г. Обнинск).

Опубликовано пять книг и брошюр и около 400 научных работ. Говорю и читаю по-английски, по-французски, по-немецки, навыки чтения и речи по-китайски были освежены при поездке в КНР

в 1990 г., по-вьетнамски стали очень слабы, люблю слушать и понимать абхазскую, чеченскую и грузинскую речь.

Женат. Имею четверо детей. Ни в каких партиях не состоял (Чеснов 2013).

* * *

Настоящей публикацией вводятся в научный оборот уточненные, надеемся, близкие к полноте, историко-биографические материалы, значимые для подготовки развернутой биобиблиографии Я. В. Чеснова.

Представленные материалы о Я. В. Чеснове в Институте человека РАН и Институте философии РАН — лишь основа для будущего полноценного очерка. Требуют своих историографов этапы большого пути ученого в подразделениях ИЭА РАН: зарубежной Азии, Австралии и Океании; зарубежной этнографии; общих проблем этнографии, Кавказа, долгожительства.

Кроме уже упоминавшейся рукописи «Антропоценоз. Реконструкция средствами народной культуры» (2014), также не изданы «Философско-антропологические аспекты долгожительских культур» (234 м. с.), «Очерки этики чеченцев» (соавт. С.-М. Хасиев; написана в 1995 г., 113 м. с.), «Социоантропология образования и воспитания в современной России» (соавт. Т. И. Селина, 190 м. с.), проект книги «Возрасты и долголетие. Порождение траектории жизни скрытыми текстами витальности». Не найдена рукопись по балкарской этнологии.

Коллега Я. В. Чеснова Н. Ю. Данченкова готовит статью и сообщение о его работе в Институте искусствознания Министерства культуры РФ (2007–2013) на предстоящем КАЭР-2019.

В настоящем тематическом номере журнала публикуется статья В. А. Дмитриева «Метод Я. В. Чеснова в этнографическом кавказоведении: эволюция взглядов». И наконец, напомним, что библиография — завершающая, пятая часть в биобиблиографии ученого. В нее входит список публикаций о его жизни и трудах (включая, рецензии на его работы и некрологи) и, собственно, сам хронологический указатель его трудов. Работа по ее подготовке ведется Т. И. Селиной: составленную ею библиографию основных работ Я. В. Чеснова по Кавказу можно найти в этом номере журнала.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

Акаев В. Х., Пронин М. А., Селина Т. В. Первые Чтения памяти Я. В. Чеснова «Философско-антропологический подход к народной культуре: проблемы и перспективы развития» // *Философская антропология*. 2015. Т. 1, № 2. С. 199–227.

Губжиков М. Н. Ян Вениаминович Чеснов // *Вестник науки Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований им. Т. М. Керашева*. 2015. № 7. С. 185–188.

Дому Я. В. Чеснова в Обнинске быть // *Группа Facebook*. 2019. URL: <https://www.facebook.com/groups/2657612900931163/?ref=share> (дата обращения: 28.02.2019).

Жуковская Н. Л. Мемориум. Чеснов Ян Вениаминович (1937–2014). 2014. URL: <http://iea-ras.ru/index.php?go=Afisha&in=view&id=2> (дата обращения: 28.02.2019).

Народная культура Кавказа в философско-антропологическом измерении: к 80-летию Я. В. Чеснова»: Вторые научно-практические чтения памяти Я. В. Чеснова // *Философия до и после революции: программа*. 2017. URL: <http://philosophy.spbu.ru/userfiles/dpf/dpf2017/2017-Programme-DPF.pdf> (дата обращения: 28.02.2019).

- Носов Н. А.* Виртуальная психология. М., 2000.
- Пронин М. А.* Виртуалистика в Институте человека РАН. М., 2015.
- Пронин М. А., Королев А. Д.* Образ человека в виртуалистике // Вестник РФО. 2012. № 4 (64). С. 52–55.
- Пронин М. А., Скоркин О. А.* Николай Александрович Носов: штрихи к биографии // Личность. Культура. Общество. 2018. Т. 20, вып. 3–4 (№ 99–100). С. 300–309.
- Стёпин В. С.* Теоретическое знание. М., 2000.
- Чеснов Я. В.* Культурогенез северного района: на примере Парфеньевского района Костромской области // Человеческий потенциал Парфеньевского района Костромской области. М., 2002. С. 178–216.
- Чеснов Я. В.* Образ человека в концептуальном поле антропологических наук // Многомерный образ человека: на пути к созданию единой науки о человека. М., 2007а. С. 256–281.
- Чеснов Я. В.* Телесность человека: философско-антропологическое понимание. М., 2007б.
- Чеснов Я. В.* Автопортрет на фоне ландшафтов // Научные записки отдела народной художественной культуры. Современные художественные практики. М., 2007с. С. 283–286.
- Чеснов Я. В.* Виртуалистика: философско-антропологический анализ: учеб. пос. Саранск, 2008.
- Чеснов Я. В.* Народная культура: философско-антропологический подход. М., 2014.

MATERIALS ON THE BIOBIBLIOGRAPHY OF J. V. CHESNOV

ABSTRACT. This short publication is dedicated to Jan Veniaminovich Chesnov — a well-known ethnographer of the peoples of the Caucasus, an outstanding anthropologist, philosopher and the originator of the anthropology of anthropocenos. The article contains updated dates for the life and activities of the scholar (according to the materials of the Archives of the Russian Academy of Sciences, archives of the Institute of Ethnology and Anthropology of the Russian Academy of Sciences and the Institute of Philosophy of the Russian Academy of Sciences; published for the first time). The article presents some events from the scholar's life and career (his autobiography), adding new details to his academic biography, which are significant for understanding the history of the formation and development of national ethnology, philosophical anthropology and virtualistics. The main aspects of Chesnov's activities in the Institute of Human Sciences and the Institute of Philosophy of the Russian Academy of Sciences are revealed, and some key works of this period are given. A general description of the archive and its state is provided, as well as a list of manuscripts and draft books, including those not found to the date of publication.

KEYWORDS: Jan Chesnov, ethnography, ethnology, philosophical anthropology, Caucasian studies, bibliography, history of science, virtualistics, virtual psychology, anthropocenos

MIKHAIL A. PRONIN — Candidate of Medical Sciences, Institute of Philosophy of Russian Academy of Sciences (Russia, Moscow)

E-mail: pronin@iph.ras.ru