

IN MEMORIAM

СЕРГЕЙ АНАТОЛЬЕВИЧ КОРСУН

03.08.1958 — 23.06.1921



Наш коллега Сергей Анатольевич Корсун был человеком преданным делу науки, он ей служил, как это было принято всегда в стенах Российской академии наук среди ее сотрудников. Его путь в американистику начался еще в студенческие годы с дипломной работы «Вклад И. Е. Вениаминова в изучение этнографии тлинкитов», а закончился созданием полной летописи американских исследований в нашем музее, изданной в виде книги «Американистика в Кунсткамере: собиратели, экспедиции, коллекции». Между этими двумя вехами он подготовил еще немало научных работ, в том числе четыре блестящих каталога, вошедших в золотой фонд изданий Кунсткамеры: «Тлинкиты», «Эскимосы аляутиков», «Алеуты» и «Индейцы Калифорнии». В память о коллеге мы публикуем в этом номере журнала «Кунсткамера» несколько статей. Имя Сергея Анатольевича Корсуна уже навсегда увековечено его научными трудами, шаг за шагом кропотливым трудом раскрывающими историю и значение американских коллекций нашего музея, судьбы их собирателей и исследователей. Нам бы хотелось еще непременно запечатлеть в нашей общей памяти и тот факт, что Сергей Анатольевич был бесконечно добрым, скромным и надежным человеком, и нам его очень не хватает.

О. В. Янишина